

NOTA HISTÓRICA

Antolín Bedoya Villacorta: Paradigma de la farmacia peruana

Antolín Bedoya Villacorta: A paradigm of peruvian pharmacy

Juan Medina ^{1,a}

¹ Autor independiente. Lima, Perú.

^a Químico farmacéutico.

RESUMEN

Figura notable en la historia de las ciencias farmacéuticas, Antolín Abel Bedoya Villacorta se destaca como una personalidad emblemática de nuestra profesión, su contribución y dedicación en el campo farmacéutico han dejado una huella imborrable y legado que perdura como ejemplo inspirador para las generaciones venideras, y para quienes aspiran a alcanzar los niveles más altos de excelencia. Con esta nota histórica deseamos recordar la vida y obra de Antolín Bedoya, revalorando su importante aporte a la historiografía farmacéutica peruana y su rol en la consolidación de nuestra propia identidad profesional.

Palabras claves: Farmacia peruana; historia; historiografía farmacéutica.

ABSTRACT

A notable figure in the history of pharmaceutical sciences, Antolín Abel Bedoya Villacorta stands out as an emblematic personality of our profession. His contribution and dedication to the pharmaceutical field have left an indelible mark and a legacy that lives on as an inspiring example for generations and for those who aspire to achieve the highest levels of excellence. With this historical note we wish to commemorate the life and work of Antolín Bedoya, reassessing his important contribution to national pharmaceutical historiography and his role in the consolidation of our own professional identity

Keywords: Peruvian pharmacy; history; pharmaceutical historiography.

Breve reseña biográfica

El insigne historiador de la farmacia peruana nació el 2 de septiembre de 1898 en la Provincia Constitucional del Callao; hijo del coronel del ejército Abel Bedoya de Seyjas, reconocido como un benemérito de la patria, y de doña Hortensia Villacorta Montoya, heredó de sus padres valiosas cualidades, como su ferviente amor por la nación.

Bedoya inició su trayectoria intelectual en el campo de las ciencias naturales para luego adentrarse en el ámbito de las letras, hasta finalmente enfocarse en el estudio de la historia. A continuación, exponemos los hitos más importantes que marcaron su trayectoria profesional y laboral, con datos extraídos a partir de su ficha personal, el cual

Citar como:

Medina J. Antolín Bedoya Villacorta: paradigma de la farmacia peruana. Rev Cienc Polit Regul Farm. 2025;2 (1): 49-53.

Recibido: 05-10-2024

Aceptado: 15-01-2025

Publicado: 28-03-2025

Correspondencia: Juan Medina

Correo electrónico: jmedina.landeo@gmail.com



Esta obra tiene una licencia de Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

Copyright © 2025, Revista Ciencia, Política y Regulación Farmacéutica

formó parte del borrador de su Diccionario Biográfico Farmacéutico del Perú, texto inédito actualmente preservado en la colección del autor.

Después de completar sus estudios en el colegio Nuestra Señora de Guadalupe, en 1917, se matriculó, al año siguiente, en la Sección de Farmacia de la Facultad de Medicina de la Universidad Mayor de San Marcos.

Realizó su práctica oficial en la Botica Italiana, de la mano de Guillermo Renwick Laguna^a; luego, en la Botica Inglesa del Dr. Otto Wagner Hochstetter^b, bajo la dirección del farmacéutico Enrique Falk^c y del práctico Enrique Acuña.

Antolín Bedoya obtuvo su diploma de farmacéutico el 1 de febrero de 1922, y continuó laborando en la Botica Inglesa como jefe del laboratorio hasta fines de ese mismo año, después, pasó a regentar la Botica de la Medalla, de don José F. Rojas.

En junio de 1924 adquirió la Botica Moderna de la calle del Carmen Alto 1159 (actual jirón Junín 1159, Lima), de la señorita Julia Iglesias Cámara^d. Desde ese momento, al convertirse en su propiedad, el establecimiento, el establecimiento cambia de categoría, pasando a ser entonces la Farmacia Moderna; los números telefónicos en esa época eran de cinco dígitos, y el de su farmacia, en los inicios de los años treinta, era el 33718, según consta en la «Guía de profesionales de turno de farmacias» para el mes de mayo de 1932, donde también se consignaba el número de teléfono y dirección de domicilio de los farmacéuticos; en el caso de Bedoya, estos eran: 30442 y García Naranjo 1598, respectivamente⁽¹⁾.

En aquel lugar trabajó hasta julio de 1933, ya que luego, en agosto del mismo año abrió las puertas de su nuevo establecimiento en un local propio ubicado en la esquina del jirón García Naranjo con Prolongación La Mar, en la urbanización Rondón, distrito de La Victoria.

^a Renwick (1878-1938) se diplomó de farmacéutico el 29 de abril de 1903.

^b Wagner (1877-1966) nació en Stuttgart, imperio alemán, obteniendo su diploma profesional en la Universidad de Freiburg. Vino al Perú en septiembre de 1905, haciéndose al poco tiempo cargo de la dirección de la Botica Inglesa en la calle Espaderos de Lima. En 1906 se sometió al examen profesional en la Facultad de Medicina y resultó aprobado como farmacéutico.

^c Falk (1864-1942) nació en Múnich, Reino de Baviera, diplomándose como farmacéutico el 12 de diciembre de 1922.

^d Iglesias (1884-1938) se diplomó como farmacéutico el 9 de febrero de 1907.

^e Como la Asociación Hijos del Distrito de Casca (Prov. De Pomabamba, Ancash) en 1953 y la Sociedad Hijos de Huayllán (Prov. de Pomabamba, Ancash) en 1955.

Comprendiendo el simbolismo de las fechas trascendentales, esperó con serenidad hasta el 2 de septiembre, día de su onomástico número treinta y cinco, para desplegar con magnificencia la solemne inauguración de la distinguida Farmacia Bedoya.

La apertura de su farmacia fue gratamente anunciada a página entera en la Revista Farmacéutica Peruana del mes de septiembre de 1933, bajo el grandioso título de «FARMACÉUTICOS QUE TRIUNFAN», y donde, además de la foto del farmacéutico, y las congratulaciones al “apreciado colega y buen amigo”, se observan las imágenes del interior y exterior del establecimiento⁽²⁾.

Allí laboró hasta el 31 de noviembre de 1942, cuando vendió su farmacia a su colega Ricardo Oré, desconociéndose el motivo exacto de esta decisión; si en algo ayuda a dilucidar esta incógnita, mencionaremos que en su ficha personal se consigna que el 28 de noviembre, es decir tres días antes, la Junta de Catedráticos de la Escuela de Farmacia lo autorizó para dictar conferencias en un cursillo especial sobre historia de la farmacia; quién sabe si decidió poner a un lado su próspera actividad empresarial, para redirigir su total atención a una vocación mayor, la de consagrarse a la investigación y la docencia, compartiendo su vasto conocimiento y experiencia.



Figura 1. Antolín Bedoya Villacorta.

Legado histórico

Hombre dotado de auténtica pasión por la justicia social y el patriotismo, con un incansable afán de reivindicar y enaltecer la vida y obra de numerosos peruanos ilustres que habían sido olvidados por la implacable marcha del tiempo, el egoísmo y la ingratitud. En sus propias palabras, Bedoya

expresa los motivos de su afán recopilador: “Empeñado en la voluntaria labor de unión profesional y que para mayor conocimiento y acercamiento gremial y enarbolado el emblema de conocer para hacer conocer, vengo recorriendo archivos y hurgando papeles con infatigable constancia” (3).

Conocedores de sus intensas actividades culturales en todo el territorio nacional, y su trascendencia fuera de las fronteras de la patria, diversas instituciones del interior del país le cursaron invitaciones para solicitarle “ayuda y colaboración” para el dictado de charlas y disertaciones, una de ellas, por ejemplo, acerca de la “contribución de los pueblos a la emancipación nacional”.

Bedoya ha dejado una huella imborrable en muchas instituciones dedicadas a la historia de las humanidades, así, a nivel internacional, encontramos que ha pertenecido a entidades dignas de mencionar como las que se muestran en la tabla 1.

Tabla 1. Instituciones internacionales a las que Bedoya perteneció.

Institución	País
Comité Cultural Argentino	Argentina
Academia Nacional de Farmacia	Brasil
Sociedad Española de Historia de la Farmacia	España
Academia de Farmacia	Cuba
Academia Internacional de Historia de la Farmacia	Estados Unidos
Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina	Venezuela
Sociedad Mexicana de Archivistas	México

En el entorno nacional, fuera del ámbito profesional, ha formado parte de destacadas instituciones, entre las cuales se mencionan las siguientes:

- Instituto Sanmartiniano del Perú (miembro activo bibliotecario)
- Sociedad Peruana de Historia de la Medicina (miembro activo)
- Sociedad Numismática del Perú (socio fundador)
- Instituto Libertador Ramón Castilla (miembro fundador)
- Centro de Estudios Histórico-Militares del Perú (miembro de número)
- Sociedad Geográfica de Lima (socio activo), entre otras.

Tuvo el privilegio de ejercer la jefatura del Archivo Histórico de la Beneficencia Pública de Lima y del entonces

Ministerio de Hacienda y Comercio, donde impulsó una serie de publicaciones dedicadas a la difusión de valiosas piezas y datos curiosos contenidos en ellas. Esta posición le permitió realizar investigaciones exhaustivas en las fuentes originales, desentrañando la vida y los acontecimientos ocurridos durante el Incanato, el Virreinato y la República.

Precisamente, en su calidad de jefe del Archivo Histórico del Ministerio de Hacienda y Comercio, de Perú, asistió a la Primera Reunión Interamericana sobre archivos, organizada por la Organización de los Estados Americanos (OEA), llevada a cabo en Washington, Estados Unidos, entre el 9 y 27 de octubre de 1961. Allí tuvo oportunidad de conocer el funcionamiento de los Archivos Nacionales del país norteamericano. La reunión tuvo como fin ayudar a “promover el conocimiento profesional de los archiveros”, en la idea de que esto “desarrollaría la solidaridad profesional entre ellos, y haciéndolos conscientes de sus problemas comunes [lo cual] conduciría a la solución de sus dificultades actuales más importantes” (4); tal como se manifiesta en el informe final del seminario.



Figura 2. Antolín Bedoya (primero de la derecha) en la Primera Reunión Interamericana sobre Archivos, 1961.

Bedoya fue el autor y gestor de la creación de la Sociedad Peruana de Historia de la Farmacia, un espacio invaluable para el estudio y la difusión de la historia farmacéutica en el país. Aunque actualmente inexistente, su legado como precursor de la sociedad permanece como un recordatorio de la importancia de la historia de la farmacia y su contribución al desarrollo de la profesión en el Perú.

Su incansable labor no se limitó al ámbito profesional, sino que abarcó también otros campos de interés. Fue un apasionado de la numismática y un activo impulsor de la creación de la Sociedad Numismática del Perú, integrando la junta directiva provisional como vocal. Además, fue él quien propuso que la fecha fundacional coincidiera con el 12 de mayo de 1951, día en que la Universidad Nacional

Mayor de San Marcos celebraba su cuarto centenario. En ese contexto, las palabras del presidente de la nueva institución destacaron su valiosa contribución: "(...) este momento trascendental para la cultura nacional ha llegado también, gracias al dinamismo y espíritu organizador de nuestro distinguido vocal Dr. Bedoya Villacorta" (5).

A Bedoya se le encomendó la importante tarea de redactar y estructurar los estatutos de la Sociedad a partir de la versión traducida de la "Numismática Asociación". Asimismo, durante una de las sesiones preparatorias, se aprobó su nombramiento como director de la Revista Numismática del Perú, órgano oficial de la Sociedad Numismática del Perú, logrando que su primer número fuese publicado en enero de 1952.

Distinciones honoríficas

A lo largo de su carrera, Antolín Bedoya ha recibido innumerables reconocimientos, otorgados en virtud de sus méritos y logros destacados en diferentes campos, por instituciones gubernamentales, no gubernamentales, educativas, sociedades académicas u otras entidades, tanto nacionales como internacionales. Distinciones que enaltecieron su sobresaliente labor y celebraron su importante influencia en los diversos ámbitos y actividades en los que se desarrolló con esmerada maestría.

Bedoya Villacorta ha demostrado ser muy empeñoso en el trabajo historiográfico de la farmacia peruana. La pasión y compromiso de este distinguido farmacéutico fueron reconocidos no solo a nivel nacional, sino que los encomios traspasaron también las fronteras de la patria. Su incansable búsqueda de información y su liderazgo visionario han dejado, sin duda, una marca perdurable en nuestra profesión.

Los diversos diplomas y reconocimientos fueron recientemente recuperados por el autor gracias al hallazgo del señor Ricardo Santillana, un apasionado explorador de antigüedades, cuya habilidad para descubrir estos tesoros ha evitado que caigan en la inevitable oscuridad del daño irreparable o el absoluto olvido, preservando así su valor histórico y significado. Algunos de ellos son descritos en la tabla 2, como un testimonio de los brillantes logros de nuestro bien recordado colega.

Actividad gremial

Su gran empuje y tenacidad profesional, le permitieron al historiador ejercer actividades gremiales. Así, destacan los siguientes cargos de carácter corporativo desempeñados en la Federación Nacional de Farmacéuticos:

- Secretario General: de 1936 a 1937

Tabla 2. Diplomas y distinciones obtenidos por Bedoya.

Título	Año
Sociedad Bolivariana de Venezuela	Diploma de honor
Ministerio de Relaciones Exteriores	Condecoración
Instituto Libertador Ramón Castilla	Distintivo "Cruz Castilla"
Sociedad San Martín de Porras	Diploma de honor
Instituto Sanmartiniano del Perú	"Palmas Sanmartinianas"
Sociedad Peruana de Historia de la Farmacia	Presidente emérito
Asociación Farmacéutica Femenina	Diploma de honor
Benemérita Compañía de Bomberos Voluntarios "France" No. 2	Diploma y medalla de plata
Consejo Provincial del Callao	Diploma y medalla de oro

- Director de Biblioteca: de 1939 a 1940
- Secretario: de 1942 a 1943
- Tesorero accidental por ausencia: año sin determinar
- Director de la Revista Farmacéutica Peruana: de septiembre de 1946 a mayo de 1951

Aporte intelectual

El bagaje académico y cultural que el insigne historiador ha dejado para la posteridad incluye artículos periodísticos, conferencias y ponencias en congresos farmacéuticos; incluso, fueron frecuentes sus alocuciones transmitidas a través de Radio Nacional, donde difundía las actividades de las instituciones a las que pertenecía, así como algunas de sus "charlas históricas". Su obra perdura a lo largo del tiempo y sigue siendo una fuente inagotable de inspiración, especialmente para aquellos que compartimos su misma vocación: escudriñar el pasado en busca de las verdades ocultas y las lecciones eternas que yacen entre los recuerdos y las páginas olvidadas, a la vez que nos comprometemos con esa labor desafiante, pero gratificante en todos los aspectos. Tan solo entre los años 1934 a 1941, Bedoya produjo más de treinta publicaciones — la mayor parte de ellas en la Revista Farmacéutica Peruana y cuatro en El Comercio —, los que mostramos en la tabla 3.

Entre sus libros más resaltantes podemos nombrar:

- Fray Martín de Porres y su apostolado hipocrático (1949)
- Martín de Porres y los congresos panamericanos de farmacia (1954)
- Mosaicos Históricos (1959)

En el Primer Congreso Panamericano de Farmacia (La Habana, Cuba), Antolín Bedoya presentó un trabajo sobre Fray Martín de Porres y su apostolado hipocrático, a través del cual preconizaba la consagración de un “Patrón de la Farmacia Americana” ⁽⁶⁾. Un par de años después, en el Segundo Congreso Panamericano llevado a cabo en Lima el año de 1951, se resuelve oficialmente declarar Patrón de la Farmacia en América a Fray Martín de Porres ⁽⁷⁾.

Reflexión final

Figura notable dentro en la historia de la farmacia peruana, personalidad emblemática de nuestra profesión; los elogios parecen quedar cortos para Antolín Abel Bedoya Villacorta (2 de septiembre de 1898 - 25 de noviembre de 1994). Considerado como el historiador más calificado de la profesión farmacéutica, Bedoya es uno de esos personajes inolvidables, cuyo legado y ejemplo de tenacidad y perseverancia merecen ser reconocidos y recordados. Su profundo amor por la profesión farmacéutica y su incansable dedicación en la búsqueda y divulgación de la historia de la farmacia lo convierten en una figura digna de nuestra mayor estima y consideración.

Contribuciones de autoría. El autor declara que cumple con los criterios de autoría recomendados por el ICMJE.

Roles según CRediT. JML: Conceptualización, investigación, visualización, redacción - borrador original, redacción - revisión y edición.

Conflictos de interés. El autor declara no tener conflicto de intereses.

Financiamiento. Autofinanciado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Guía de profesionales y turno de farmacias. Revista Farmacéutica Peruana. 1 de mayo de 1932; (1): p. 4.
2. Farmacéuticos que triunfan. Revista Farmacéutica Peruana. 1 de setiembre de 1933; (17): p. 9.
3. Bedoya A. La primera farmacéutica peruana. Revista Farmacéutica Peruana. Enero de 1941; (105): p. 18-20.
4. Schellenberg TR. Primera Reunión Interamericana sobre Archivos: informe final, resoluciones aprobadas y otros documentos. Washington, D. C., octubre 9-27 de 1961. Rev. Arch. Nac. (San José) [Internet] 1962 [citado el 28 de julio de 2024]; 26(1-6):112-56. Disponible en: <https://www.dgan.go.cr/ran/index.php/RAN/article/view/407/336>.
5. Bedoya A. Genesis y fundación de la Sociedad Numismática del Perú. Revista Numismática del Perú. Enero de 1952; (1): p. 5-10.
6. Bedoya A. Fray Martín de Porres y su apostolado hipocrático. Lima: Crédito Editorial Universitas; 1949.

Tabla 3. Publicaciones de Antolín Bedoya Villacorta.

Título	Año
Dad al César lo que es del César	1934
Comentando un editorial	1935
Creación de otra Escuela de Farmacia	1936
La Nueva Escuela de Farmacia	1936
Historia de la Química en el Perú: Imperio de los Incas	1938
Historia de la Química en el Perú: Virreinato	1938
Historia de la Química en el Perú: República	1938
Historia de las Farmacopeas en el Perú	1939
La Actuación Farmacéutica en la Independencia del Perú	1939
El Farmacéutico y la Santa Inquisición	1939
La Especialidad Farmacéutica en el Perú	1939
La Sociedad Farmacéutica a través del Tiempo	1939
El Diccionario Biográfico Farmacéutico	1939
Las Boticas de Lima 100 años ha	1939
Los Boticarios y el Hospital de San Andrés (en El Comercio)	1939
Llenamos una omisión	1939
Origen de la Caña de Azúcar en el Perú	1939
Origen de la Caña de Azúcar en el Perú (en la Revista Siembra)	1939
Un Prócer Olvidado (en El Comercio)	1939
Fray Martín y Mateo Pastor de Velasco (en El Comercio)	1939
Fray Martín y José M. Valdés (en El Comercio)	1939
Pro Facultad de Farmacia	1939
Las Calles y Boticas de Lima	1940
Justicia al Mérito	1940
El Farmacéutico ante la Historia	1940
El Arte de curar a través del tiempo	1940
Memoria de la biblioteca	1940
Valentín Dávalos	1940
La Primera Farmacéutica Peruana	1941
La Historia y el 93	1941
Adolfo Vienrich De la Canal	1941
José Mariano de Aguirre y Santa María	1941

7. Bedoya A. Martín de Porres y los congresos panamericanos de farmacia. Lima: sin editorial; 1954.